

СОГЛАСОВАНО  
Директор ГБПОУ ИХУ  
им. М.И. Малютина

  
М.С. Тагунов  
«17» декабря 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Член Правительства Ивановской  
области – директор Департамента  
культуры и туризма Ивановской  
области

  
Н.В. Трофимова  
«17» декабря 2019



## ПОЛОЖЕНИЕ

**Об Областном конкурсе творческих работ на тему  
«Родной город» в рамках празднования 90-летия Государственного  
бюджетного профессионального образовательного учреждения (техникума)  
«Ивановское художественное училище имени М.И. Малютина» в 2020 году  
среди студентов художественных училищ, учащихся художественных  
школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей**

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Областного конкурса творческих работ на тему «Родной город» в рамках празднования 90-летия Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (техникума) «Ивановское художественное училище имени М.И. Малютина» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителями и организаторами конкурса являются Департамент культуры и туризма Ивановской области (далее – Департамент) и Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение (техникум) Ивановской области «Ивановское художественное училище имени М.И. Малютина» (далее – ГБПОУ ИХУ им. М.И. Малютина).

1.3. Цель Конкурса: сохранение и развитие системы художественного образования; создание условий для культурного и духовно-нравственного воспитания детей, подростков и молодёжи посредством изобразительного творчества; укрепление творческих и культурных связей между образовательными учреждениями художественного профиля; мотивация к работе на воздухе (пленэру), отобразить красоту и достопримечательности малых городов Ивановской области, изучение архитектурных памятников, изучение истории, способность видеть красоту родного края.

1.4. Задачи конкурса:

- отобразить географию обучающихся в Ивановском художественном училище им. М.И. Малютина, показать разнообразие природы России;

- изучение наследия и традиций академической школы рисунка и живописи;
- развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости к культурному наследию Ивановской области;
- приобщение юных авторов, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.
- развитие способностей учащихся и студентов в области изобразительного искусства;
- выявление и поддержка наиболее одаренных, талантливых студентов художественных училищ, учащихся художественных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей.

## **2. Организация конкурса**

2.1. Сроки проведения областного конкурса: **январь – октябрь 2020 г.**

2.2. Конкурс проводится среди студентов художественных училищ, учащихся художественных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей Ивановской области в 2 тура:

I тур (муниципальный): **январь - май 2020 г.**

II тур (региональный): **сентябрь - октябрь 2020 г.**

Информация о конкурсе размещается на официальных сайтах Департамента и ГБПОУ ИХУ им. М.И. Малютина.

2.3. Для организации, проведения и подведения итогов конкурса создается Жюри Конкурса, состав которого формируется из специалистов в области изобразительного искусства: известных художников, членов Союза художников России, преподавателей средних профессиональных образовательных учреждений художественного профиля.

2.5. Конкурсные работы представляются в срок до **01 июня 2020 года** в ГБПОУ ИХУ им. М.И. Малютина по адресу: г. Иваново, пр. Ленина, 25А, тел 41-04-02.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса могут быть студенты средних профессиональных образовательных учреждений, учащиеся художественных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей Ивановской области.

3.2. Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- учащиеся от 06 до 10 лет
- учащиеся от 11 до 16 лет
- студенты средних профессиональных образовательных учреждений

художественного профиля Ивановской области

По каждой номинации определяются три призовых места.

#### **4. Основные критерии оценки и требования, предъявляемые к конкурсным работам**

4.1. На конкурс представляется не более одной работы от участника. От учреждения представляется не более 15 работ.

3.2. На конкурс принимаются рисунки, живописные произведения, произведения декоративно-прикладного искусства, содержание которых связано с тематикой конкурса.

3.3. Оценка конкурсных работ осуществляется членами оргкомитета по следующим параметрам:

- соответствие формы, смысла и содержания работы тематике конкурса;
- колористическое решение;
- художественно-эмоциональное и эстетическое воздействие;
- владение выбранной техникой и мастерство исполнения;
- оригинальность воплощения замысла;
- художественная ценность работы.

#### **5. Требования к оформлению конкурсных работ**

5.1. На конкурс принимаются творческие работы, выполненные в соответствии со следующими требованиями:

- рисунки и живописные работы оформляются в паспорту (размер не более А2); работы, написанные маслом, оформляются в багет;
- произведения декоративно-прикладного искусства должны быть подготовлены для экспонирования.

Творческие работы могут быть выполнены любым материалом (акварель, гуашь, масло, пастель, темпера) и в любой технике. Произведения декоративно-прикладного искусства могут быть выполнены из глины, пластилина, бумаги, папье-маше и т.д.

Работы могут быть выполнены авторами индивидуально, а так же авторским коллективом.

5.2. Организаторы оставляют за собой право выставочной демонстрации и некоммерческой публикации присланных на конкурс материалов при сохранении авторства работ.

5.3. Представленные работы должны сопровождаться данными об авторе (авторском коллективе): фамилия, имя, дата рождения, полное наименование места учебы, название работы, ФИО преподавателя, размеры, материал и

техника исполнения. Этикетку с каталожными данными располагать на лицевой стороне работы.

Работы без указанных данных рассматриваться не будут.

## **6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Определение победителей производится на основании решения жюри Конкурса. Жюри анализирует и оценивает представленные на конкурс работы, определяет победителей в каждой номинации, формы и размеры вознаграждения; организует награждение победителей.

6.2. Решение принимается простым большинством голосов от числа членов оргкомитета, присутствующих на заседании. При равенстве голосов голос председателя оргкомитета является решающим.

6.3. Результаты голосования и решение оргкомитета заносятся в протокол, который подписывается председателем и секретарем оргкомитета и публикуется в средствах массовой информации

Приложение к Положению  
Об Областном конкурсе творческих работ на тему  
«Родной город» в рамках празднования 90-летия  
Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения (техникума)  
«Ивановское художественное училище имени  
М.И. Малютина» в 2020 году среди студентов художественных  
училищ, учащихся художественных , школ искусств,  
учреждений дополнительного образования детей

### **СОСТАВ ЖЮРИ**

**Областного конкурса творческих работ на тему  
«Родной город» в рамках празднования 90-летия Государственного  
бюджетного профессионального образовательного учреждения (техникума)  
«Ивановское художественное училище имени М.И. Малютина» в 2020 году  
среди студентов художественных училищ, учащихся художественных  
школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей**

<b><i>Тагунов Максим Олегович</i></b>	председатель жюри, директор ГБПОУ «Ивановское художественное училище им. М.И. Малютина», член Союза художников России
<b><i>Васильев Константин Борисович</i></b>	преподаватель высшей квалификационной категории, заведующий отделением «Графический дизайн», член Союза художников России, заслуженный работник культуры РФ;
<b><i>Грибов Владимир Борисович</i></b>	преподаватель высшей квалификационной категории, заведующий отделением «Предметный дизайн», член Союза художников России, Почетный работник культуры Ивановской области;
<b><i>Колобов Владимир Ефимович</i></b>	преподаватель высшей квалификационной категории, заведующий отделением «Дизайн среды», член Союза художников России;
<b><i>Вербин Александр Иванович</i></b>	преподаватель высшей квалификационной категории, заведующий отделением «Живопись», член Союза художников России
<b><i>Павлова Наталья Николаевна</i></b>	преподаватель высшей квалификационной категории, заведующий отделением «ДПИ и НП»

***Платонову Веру Александровну***, руководителя учебно-методического отдела, назначить секретарем и обеспечить взаимодействие с пресс-службой Департамента культуры и туризма Ивановской области по организации и проведению Конкурса.