

Аннотации к программам междисциплинарных комплексов, учебных дисциплин, базовой части ФГОС по специальности «Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности»

1. Основы организации труда в производственном подразделении (МДК. 01.01)
2. Оформление изделий текстильной и легкой промышленности (МДК 02.01)
3. Технология колорирования текстильных изделий (МДК03.01)
4. Основы философии (ОГСЭ.01)
5. История (ОГСЭ.02)
6. Иностранный язык (ОГСЭ.03);
7. Физическая культура (ОГСЭ.04);
8. Математика (ЕН.01)
9. Информатика (ЕН.02)
10. Экологические основы природопользования (ЕН.03)
11. Материаловедение (ОП.01)
12. Цветоведение (ОП.02)
13. Перспектива шрифтовая и художественная графика (ОП.03)
14. История изобразительного и прикладного искусства (ОП.04)
15. Основы пластической анатомии (ОП.05)
16. Экономика организации (ОП.06)
17. Безопасность жизнедеятельности (ОП.07)
18. Выполнение проекта в материале (ОП.08 вариативная часть)
19. Архитектоника (ОП. 09 вариативная часть)
20. Учебная и производственная практика:
 - учебная практика
 - производственная практика (по профилю специальности)
 - производственная практика (преддипломная)

1. Аннотация на программу

Основы организации труда в производственном подразделении (МДК. 01.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования, приемные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной, методической и технической литературы.

Целью курса является:

воспитание квалифицированных специалистов, способных организовывать работу в производственном подразделении; формирование навыков по планированию работы коллектива исполнителей.

Задачами курса являются:

формирование навыков обеспечения контроля за выполнением производственных заданий; оформлении технической документации.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

организации труда в производственном подразделении; планирования работы коллектива исполнителей; осуществления контроля выполнения производственных заданий; обеспечения соблюдения технологической дисциплины; обеспечения безопасности и охраны труда

уметь:

проводить обучение персонала правилам безопасного выполнения работ; проводить инструктаж по технике безопасности и охране труда;

оформлять технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой;
применять основные правила и документы системы сертификации Р.Ф.;
использовать необходимые нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность специалиста;
защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством.

знать:

основные задачи и направления производственного подразделения;
квалификационные требования;
требования по технике безопасности и охране труда;
организацию производственного и технологического процессов;
функции, виды и психологию менеджмента;
принципы делового общения в коллективе;
информационные технологии в сфере управления производством;
особенности менеджмента в области профессиональной деятельности;
основные правила разработки, оформления и чтения конструкторской и технологической документации;
основные понятия и определения метрологии, стандартизации и сертификации;
основные положения государственной системы стандартизации РФ и систем (комплексов) общетехнических и организационно-методических стандартов;
основные положения Конституции РФ;
права о свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

Обязательная учебная нагрузка студента –138 часов, время изучения – 6 -8 семестры.

2. Аннотация на программу Оформление изделий текстильной и легкой промышленности (МДК.02.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования, приемные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной, методической и технической литературы.

Целью курса является:

воспитание квалифицированных специалистов, способных владеть художественными материалами, решать художественные задачи на компьютере с помощью графических программ.

Задачами курса являются:

воспитание квалифицированных специалистов, способных разработать кроки новых рисунков в соответствии с художественными направлениями оформления тканей.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

использования отечественного и зарубежного опыта в области художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности;

разработки новых приемов колорирования, новых гамм цветов, создаваемых красителями различных марок;

разработки эскизов оформления промышленных и эксклюзивных образцов товаров;

применения законов построения текстильных композиций в разработке проектов оформления тканей и других изделий текстильной промышленности;

разработки кроков новых рисунков в соответствии с модой и художественными направлениями оформления тканей, формирование

креативного мышления – способности применять в практических ситуациях знания в создании костюма;

владение умениями и навыками художественно-композиционного построения костюма как творческого источника при разработке современных моделей одежды, а так же знаниями типологии художественных стилей и направлений;

применения средств компьютерной графики в работе над эскизами текстильных изделий;

уметь:

разрабатывать эскизы художественного проекта оформления изделий;

применять законы построения композиций печатного рисунка при изготовлении изделий текстильной и легкой промышленности;

применять живописные приемы при осуществлении художественных проектов по оформлению изделий;

применять законы цветовых гармоний при оформлении изделий текстильной и легкой промышленности;

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

выполнять рисунки различных предметов, архитектурных деталей с учетом линейной и воздушной перспективы;

оформлять выполненные проекты шрифтовыми надписями;

применять графические средства и материалы в разработке художественных эскизов;

анализировать существующие в мировой практике виды формообразования костюма, пропорции, способы и приемы достижения разнообразия силуэтных форм одежды;

определять по костюму стилевые особенности;

анализировать причины появления различных видов композиционного решения костюма на основе конструктивно-технологических и декоративных особенностей исторического костюма;

работать с литературными источниками.

знать:

технологическую последовательность художественного оформления изделий;

разнообразные приемы художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности;

методы работы над композицией;

принципы гармонизации цветов в художественном оформлении ткани;

состав, функции и возможности использования информационных технологий;

принципы и правила перспективного изображения предметов, законы шрифтовых гарнитур и их художественную выразительность, возможности и средства художественной графики, характерные особенности стилевых направлений в костюме;
условия художественно-композиционного, конструкторско-технологического решения средств формообразования костюма;
специальную терминологию;
основные виды мужской и женской одежды;
приемы, способы и средства позволяющие стилизовать костюм в соответствии с тенденциями моды соответствующего периода.

Обязательная учебная нагрузка студента – 1355 час
время изучения – 1 - 8 семестры.

3. Аннотация на программу

Технология и колорирование текстильных изделий

(МДК.03.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования, приемные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной, методической и технической литературы.

Целью курса является: воспитание квалифицированных специалистов, способных выбирать технологические операции, связанные с реализацией художественного проекта.

Задачами курса являются: воспитание квалифицированных специалистов, способных проконтролировать изготовление продукта от замысла изделия до конечного результата.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

выбора колористических решений при разработке художественных проектов; на деле проявить свою эстетическую образованность, высокий художественный вкус;

раскрыть на основе изложения требований к знаниям выполнения технологических операций, связанных с реализацией художественного проекта;

воплощения творческих эскизных замыслов в реальные модели и конструкции современной одежды, обуви, аксессуаров, профессионально применяя при этом знания и навыки по другим дисциплинам.

иметь связь композиции костюма с навыками орнамента и современного дизайна, живописи, рисунка, цветоведения и колористики, конструирования и технологии одежды;

выполнять образцы всех видов швов и отделочных деталей, применяемых в изделиях, а так же основные узлы, используемые при изготовлении всех видов одежды и изделия в целом (юбка, брюки, платье, блузка, пиджак, пальто и др.); знать принципы художественного проектирования костюма;

работы с технологической документацией и справочной литературой;

выбора оптимальных технологических процессов, согласно ассортименту и назначению тканей;

оценивания соответствия технологии и оборудования производственному заданию.

уметь:

использовать декоративные и технические приемы выполнения текстильного рисунка;

осуществлять контроль технологических процессов отделки;

составлять смесовые рецепты красителей в крашении и печатании;

снимать мерки с фигуры человека;

осуществлять запись мерок в соответствии с ГОСТом;

строить чертежи и составлять выкройки основных изделий в соответствии с программой;

производить моделирование изделий по заданному рисунку на основе чертежа;
определять основные элементы художественного оформления одежды и наносить их на эскиз, рисунок и чертеж;
разрабатывать и составлять выкройки лекал всех деталей изделия;
производить раскрой изделия по основе выкройки.

знать:

краткую историю развития одежды;
историю русского костюма;
принципы художественного проектирования костюма;
основные методы конструирования и моделирования одежды, правила снятия мерок, прибавки, необходимые при построении чертежей изделий;
расчетные формулы при построении чертежей;
закономерности стиля и моды одежды, основные понятия комплекта, ансамбля и композиции в одежде;
процесс моделирования и технические средства моделирования;
особенности моделирования и технического размножения лекал;
построение чертежей и моделирование изделий по основе чертежа;
технологические процессы печатания текстильных материалов;
приемы колористического оформления текстильных материалов в зависимости от их структуры и назначения;

Обязательная учебная нагрузка студента – 500 часов
время изучения – 4 - 8 семестры.

4. Аннотация на программу

Основы философии (ОГСЭ.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48, время изучения – 5 семестр.

5. Аннотация на программу

История (ОГСЭ.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI);

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 5 семестр.

6. Аннотация на программу

Иностранный язык (ОГСЭ.03);

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Обязательная учебная нагрузка студента – 140 час, время изучения – 3 – 6 семестр.

7. Аннотация на программу

Физическая культура (ОГСЭ.04);

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Методические рекомендации преподавателям.

8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
основы здорового образа жизни;
Обязательная учебная нагрузка студента – 140 час, время изучения – 3 – 8 семестр

8. Аннотация на программу

Математика (ЕН.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:

уметь:

применять математические методы для решения профессиональных задач;
использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

знать:

основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения – 4 семестр.

9. Аннотация на программу

Информатика (ЕН.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

использовать изученные прикладные программные средства;

знать:

основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров;
базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ;
об основных этапах решения задач с помощью информационно-коммуникативных технологий (ИКТ), методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;
о программном и аппаратном обеспечении ИКТ, о компьютерных сетях и сетевых технологиях обработки информации, о методах защиты информации;

Обязательная учебная нагрузка студента - 72 часов, время изучения – 4 семестр.

10. Аннотация на программу

Экологические основы природопользования (ЕН.03)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

знать:

принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

особенности взаимодействия общества и природы, основные

источники техногенного воздействия на окружающую среду;

об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

принципы и методы рационального природопользования;

методы экологического регулирования;

принципы размещения производств различного типа;

основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

природоресурсный потенциал Российской Федерации;
охраняемые природные территории;

Обязательная учебная нагрузка студента – 36 часа, время изучения – 4 семестр.

11. Аннотация на программу

Материаловедение (ОП.01)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

распознавать и классифицировать волокна по внешнему виду, происхождению, свойствам;

знать:

классификацию и получение текстильных волокон;
ассортимент, свойства текстильных материалов и их влияние на режимы технологических процессов отделочного производства;

Обязательная учебная нагрузка студента – 64 часа, время изучения – 3 семестр.

12. Аннотация на программу

Цветоведение (ОП.02)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен

уметь:

применять синтез цветов в текстильной промышленности;

знать:

физические основы учения о цвете;

взаимодействие света с веществами;

основные свойства цветов;

физиологические основы учения о цвете;

восприятие цветов;

виды контрастов; значение контраста цветов в художественном

проектировании ткани;

пространственные свойства цветов, гармонию цветов;

Обязательная учебная нагрузка студента – 32 часов, время изучения – 1 семестр.

13. Аннотация на программу

Перспектива, шрифтовая и художественная графика (ОП.03)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

выполнять рисунки различных предметов, архитектурных деталей с учетом линейной и воздушной перспективы;

оформлять выполненные проекты шрифтовыми надписями, применять графические средства и материалы в разработке художественных эскизов;

знать:

принципы и правила перспективного изображения предметов;
законы шрифтовых гарнитур и их художественную выразительность;
возможности и средства художественной графики;

Обязательная учебная нагрузка студента – 100 часов, время изучения – 3 - 4 семестр.

14. Аннотация на программу

История изобразительного и прикладного искусства (ОП.04)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

выполнять зарисовки образцов изучаемых тканей и костюмов;
использовать стилевые характеристики в искусстве различных эпох при разработке художественных проектов;

знать:

западноевропейское изобразительное искусство, искусство Древнего мира, искусство средних веков, искусство Западной Европы;
искусство и костюмы России, народов СНГ и Балтии;
зарубежные ткани, русские ткани, народные ткани стран Балтии и СНГ;
Обязательная учебная нагрузка студента – 148 часов, время изучения – 4 - 8 семестр.

15. Аннотация на программу

Основы пластической анатомии (ОП.05)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

выполнять схематические зарисовки различных частей тела человека, определять положение костей в теле человека по выступам костной

поверхности, применять на практике конструктивные схемы и измерительные точки в изображении фигуры человека; использовать анатомические термины при описании определённых костей и мышц, уметь выполнять рисунок фигуры человека схемой и свободно применять на практике знания о пропорциях человеческого тела и головы человека

знать:

анатомические термины, строение скелета человека, виды и строение основных суставов, формы и функции костей и мышц, основные пластические точки и пропорции человеческого тела; объёмно-пространственную форму тела человека, основные опорные точки человеческой фигуры, о центре тяжести и равновесии; методику изображения пластических форм человеческого тела; Обязательная учебная нагрузка студента – 64 часа, время изучения – 3 семестр.

16. Аннотация на программу

Экономика организации (ОП.06)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

рассчитывать по принятой методологии основные технико-экономические показатели деятельности организации;
находить и использовать экономическую информацию;

решать в рамках изученного материала практические задачи, отражающие типичные экономические ситуации в различных сферах деятельности человека.

знать:

общие положения экономической теории;

основы микро- и макроэкономики, экономической ситуации в стране и за рубежом, о денежно-кредитной и налоговой политике России;

материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли и организации (предприятия), показатели их эффективного использования;

механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях;

методику разработки бизнес-плана; основы организации работы коллектива исполнителей;

принципы делового общения в коллективе;

информационные технологии в сфере управления производством;

Обязательная учебная нагрузка студента – 46 часа, время изучения – 7 – 8 семестр

17. Аннотация на программу

Безопасность жизнедеятельности (ОП.07)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим.

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим;

Обязательная учебная нагрузка студента – 66 часов, время изучения – 5 – 6 семестр

18. Аннотация на программу

«Выполнение проекта в материале» (ОП 08. вариативная часть)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения вариативной части цикла обучающийся должен

Знать: основные художественные и специальные технические понятия и термины, законы композиции и теории цвета, выразительные средства и материалы, приёмы формальной композиции, средства гармонизации композиции костюма, виды материалов, формы передачи визуальной информации, функции костюма, методы и приёмы муляжирования и макетирования, основы организационно - управленческой деятельности.

Уметь: применять основные законы и положения дисциплин гуманитарного, социального и экономического циклов, а также математического, естественно - научного и профессионального циклов в художественно-проектной деятельности по созданию моделей одежды.

Владеть: основными понятиями, определенными в предшествующих дисциплинах, графическими, живописными и стилистическими методами, а также информационными технологиями в области дизайна.

Обязательная учебная нагрузка студента составляет 102 часа, время изучения – 6 – 8 семестр

19. Аннотация на программу «Архитектоника» (вариативная часть)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной литературы.

В результате изучения вариативной части цикла обучающийся должен:

Знать:

тектонические системы объектов материальной среды;
структурный анализ формы объектов;
оформление материалов для одежды, эстетического восприятия образно-пластического решения объектов дизайна костюма;
композиционные принципы и художественно-образных средств организации материальных форм из бумаги, текстильных и природных материалов;
основные теоретические положения формообразования объемно-пространственных структур;
основные типы складок, декоративных свойств поверхности формы.

Уметь:

разрабатывать объемно-пространственные структуры объектов дизайна костюма с учетом художественно-эстетических параметров;
практически реализовать знания по проектированию и гармонизации объемно-пространственной композиции с учетом тектонических свойств материалов;
эстетически оценивать готовые композиционные решения;
выполнять проекты новых изделий.

Обязательная учебная нагрузка студента составляет 102 часа, время изучения – 4 – 6 семестр

20. Аннотация на программы учебной и производственной практики

Программы учебной и производственной практики должны включать обязательные разделы:

1. Цели и задачи практики.
2. Объем учебной нагрузки.
3. Содержание практики.
4. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
5. Учебно-методическое обеспечение практики.
6. Форма отчетности, требования к аттестации.

Учебная практика

Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) (УП.01)

Проводится с целью расширения и углубления знаний и умений, полученных в результате изучения общепрофессиональных дисциплин.

Объём учебной нагрузки – 2 недели.

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) (УП.02)

Проводится с целью расширения и углубления знаний, полученных в результате изучения профильных общеобразовательных дисциплин и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

Объём учебной нагрузки – 1 недели.

Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков (УП 03)

Проводится с целью расширения и углубления знаний, полученных в результате изучения профильных общеобразовательных дисциплин и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

Объём учебной нагрузки - 9 недель

Производственная практика

Проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

Объём учебной нагрузки:

производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель;

Производственная практика (преддипломная)

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы)

Продолжительность практики -3 недели.